

SAPICA

Ago 29 - Sep 1 • 2012
Primavera / Verano



León, Guanajuato, México



LEÓN
CIUDAD EMOCIÓN

Presentan colecciones en el ISF y confirman calidad diseñadores mexicanos

León, Gto, Miércoles, 31 de agosto de 2012.- Daniel Andrade, Alfredo Martínez y la marca Punto dejaron en claro anoche en esta ciudad que hay una nueva generación de creadores mexicanos de la moda que dará mucho de qué hablar en muchos años.

La noche más esperada del Salón de la Piel y el Calzado fue protagonizada por estas tres marcas que presentaron por primera vez sus colecciones primavera-verano 2013 con calzado de reconocidas marcas del estado de Guanajuato.

El desfile dio inicio con una colección de la firmas Bennetton, Guess, Tommy y Adolfo Domínguez con algo muy representativo de la ropa de la próxima temporada primaveral con colores vivos y prendas casuales tanto para caballero como para dama.

Vino entonces el turno de Silvia Vázquez y Efraín Tornar, creadores e la marca Punto, la cual ha comenzado a ganar terreno en el ámbito de la creciente moda mexicana con propuestas arriesgadas y experimentales en donde hay cabida para toda clase de posibilidades creadoras y uso de materias primas.

Dos características de esta marca son la asimetría y la idea constante de una moda futurista, lo cual fue ahora complementado con el uso de materiales alternos plastificados en una de las colecciones más experimentales que ha generado esta pareja.

Los materiales “distintos” permitieron lograr una colección llena de transparencias y detalles ocultos con el uso de algodón y, güipure.

Punto logra una colección que inspirada en la obra del escritor portugués José Saramago es, dicen los egresados de IES Moda Casa de Francia, la más experimental que han logrado hasta el momento.

El siguiente en presentar fue el jalisciense Alfredo Martínez, quien sorprendió a los más de 600 espectadores del International Sapica Fashion con una colección dividida por sus tonos en dos y donde la primera y la última salidas terminan siendo lo más representativo de la colección.

Basada en el cubismo y en las figuras icónicas del cine de los años 40, Martínez entrelazó sus salidas para luego separarlas en una dominada por los tonos perla y blanco y la otra parte por las distintas tonalidades de verde, entre el olivo y el limón.

Vestidos que resultan la figura femenina bajo el recuerdo del movimiento high energy de los años 80 fueron del gusto de los asistentes, quienes otorgaron un amplio reconocimiento a este joven diseñador mexicano.

Finalmente el International Sapica Fashion fue cerrado por Daniel Andrade, quien basado en el movimiento espiritista de los años 20 logra una colección sumamente femenina dominada por los tonos claros que evocarían una imagen espiritual pero de aquel que uno entiende habita en el mundo de la luz.

La colección de Daniel Andrade lleva como nombre Spectrum y con bellas imágenes de mujeres en velo blanco logró una atmósfera de misterio rematado con un vestido negro que nos recuerda que la espiritualidad siempre es un mundo desconocido para el ser humano.

Daniel es egresado de la Licenciatura en Diseño por el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente y diplomado en conceptualización de colecciones de moda y ha logrado numerosos reconocimientos dentro y fuera de nuestro país.

Finalmente autoridades de la Cámara de la Industria del Calzado de Guanajuato otorgaron un reconocimiento a cada uno de los diseñadores que protagonizaron una de las pasarelas más sólidas en propuestas de moda que haya tenido SAPICA en los años recientes.